

D21 Proyectos de Arte: una galería de arte en un departamento



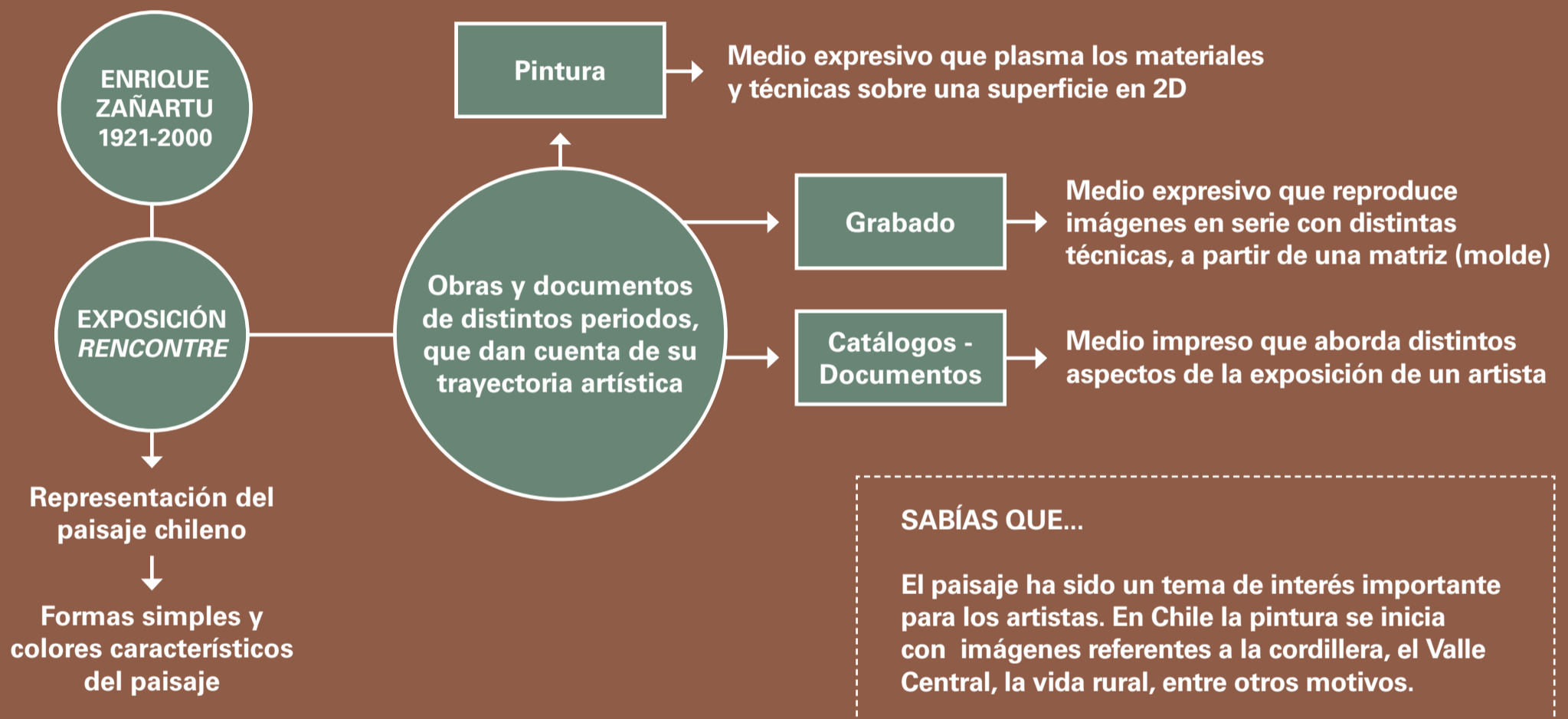
¿Por qué hay obras de artistas en un departamento?

Sobre Enrique Zañartu

Nació en Auteil en Francia, el año 1921, fue un artista visual chileno autodidacta reconocido a nivel internacional. Desarrolló su carrera principalmente en Europa y Estados Unidos. Falleció en París el año 2000.



Enrique Zañartu, 1999
fotografía Miguel Sayago



Observa la imagen

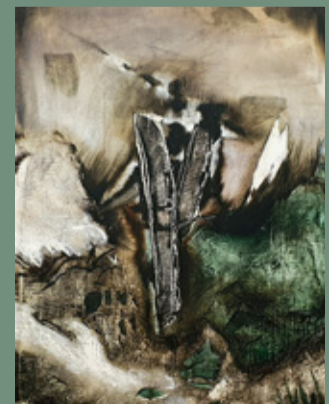
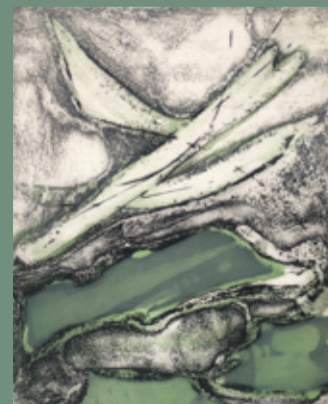


¿Con qué podrías relacionar esta pintura de Enrique Zañartu? ¿Te recuerda algo?

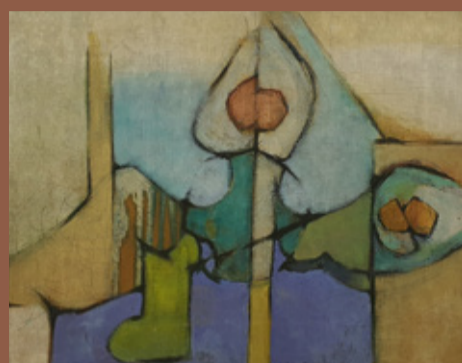
¿Cómo puede variar la representación del paisaje desde un medio expresivo a otro? La imagen A corresponde a un grabado y la imagen B a una pintura

A

B



¿Qué es lo que está presente en ambas imágenes?

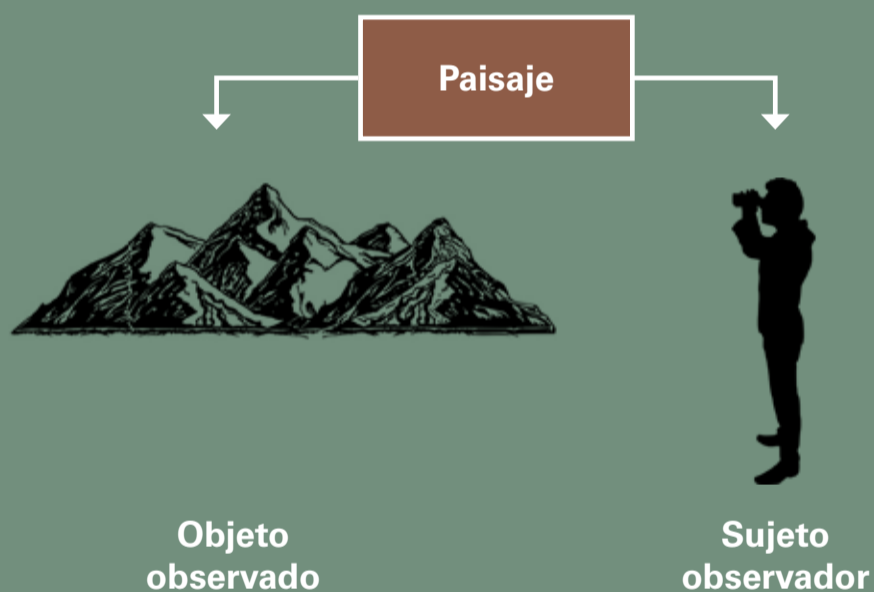


El paisaje chileno se define por su diversidad y los/as artistas realizan una representación personal de este.

Observa las distintas formas en que el artista Enrique Zañartu ha representado el paisaje chileno.

¿Qué crees que logra captar el artista del paisaje chileno?

El concepto de paisaje lo podemos relacionar con un lugar específico, sin embargo, este varía de acuerdo al tipo de vista o descripción al que hace referencia, podemos encontrar representaciones artísticas de paisajes rurales, urbanos, costeros, desérticos, entre otros.



¿Cómo representar un paisaje?

Vamos a tomar la obra *Cold Sun Image* de Enrique Zañartu con la idea de volver a pensar su representación, activando la oralidad, el sonido y la visualidad

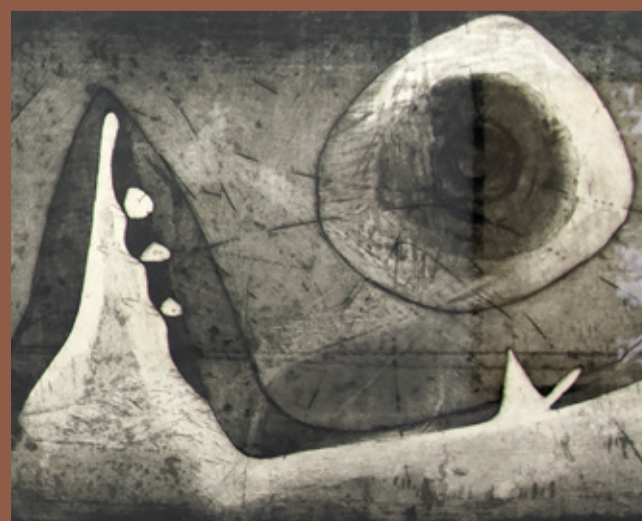
1- Si tuvieras que incorporar sonido a la obra ¿Qué sonido usarías para reproducir la imagen?

Puedes hacer dupla con otra persona y proponer en conjunto la forma de crear un paisaje sonoro.

Puedes anotar algunas ideas:

2- *Cold Sun Image* es una obra que está en escala de grises (uso de diferentes tipos de grises), si tuvieras que colorear, pero con solo 2 tonos ¿Qué colores ocuparías? ¿En qué lugar lugar de la imagen aplicarías color?

Te invitamos a colorear la imagen



Proyecto Financiado por el Programa de Fortalecimiento de Organizaciones Culturales, Convocatoria 2019

